

# LA FABRIQUE DES MÉTIERS D'ART

## Dossier de candidature COLLEGE.M2

A la rencontre de deux axes stratégiques majeurs de la Communauté d'agglomération Seine-Eure, les métiers d'art et les métiers du numérique au devant des territoires, Le COLLEGE.M2 est un atelier de Recherche & Innovation réunissant des acteurs des métiers d'art, de l'intelligence numérique et du design. Il est porté par la Communauté d'agglomération Seine-Eure et animé par Jean-Baptiste Sibertin-Blanc.

### Dossier à compléter et à retourner par mail :

[anne.levasseur@seine-eure.com](mailto:anne.levasseur@seine-eure.com) ou [studiojbsb@gmail.com](mailto:studiojbsb@gmail.com)

### ou par courrier :

Communauté d'agglomération Seine-Eure – Hôtel d'agglomération  
Service Développement Economique – 1 place Thorel – CS 10514 – 27405  
Louviers cedex

### Partie réservée à l'administration

Date de réception de dossier : \_\_ / \_\_ / \_\_

Numéro du candidat : \_\_\_\_\_

### **Fiche Candidat :**

Nom :

Prénom :

Secteur d'activité :

- ARTISAN d'ART
- CREATEUR NUMERIQUE
- DESIGNER

*En cochant cette case et en remplissant ce dossier, j'accepte que mes données personnelles ainsi que les pièces associées soient utilisées uniquement dans le cadre de ma candidature indiquée dans ce dossier. Aucun autre traitement ne sera effectué avec mes informations.*

□ Règlement:

Une convention sera conclue avec chaque participant(e) ayant pour objet de définir les conditions dans lesquelles se déroulera la Master Class « COLLEGE.M2 ».

Les participants s'engagent à suivre dès à présent les 9 journées de rencontres dont le planning est le suivant :

- Le temps de l'Immersion 18 septembre 2023 - 16 octobre 2023 - 20 novembre 2023
- Le temps de l'Avant-Projet 18 décembre 2023 - 22 janvier 2024 - 19 février 2024
- Le temps du Projet 18 mars 2024 - 15 avril 2024 - 13 mai 2024

**Documents :**

- Lettre de motivation + CV
- Support vidéo ou PDF présentant votre activité

**Sélection :**

Les dossiers seront examinés par le comité de sélection composé d'experts Métiers d'art, Designers, Professionnels des univers numériques et Institutionnels qualifiés. A l'issue de cette commission, les candidats présélectionnés pourront être auditionnés par le comité de sélection qui appréciera au cours d'un entretien la candidature au regard des critères suivants :

- Présentation et références : maîtrise technique, qualité du savoir-faire, parcours
- Créativité et innovation
- Motivation et engagement

## Savoir-faire

Secteur de l'activité principale:

- Métiers d'art:
- Verre / Cristal / Cuir / Bois / Papier / Céramique(s) / Textile (rayer les mentions inutiles)
- Autre :
- Créateur numérique :
- Spécificité de votre activité ?
- Designer :
- Design produit / Design d'espace / Design sensoriel / Bio Design (rayer les mentions inutiles)
- Autre :

Activité secondaire :

## Fiche de présentation candidat

### **1. Informations personnelles**

Nom : Prénom :

Date de naissance : \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_ Nationalité :

Adresse : .

CP : Ville :

Tél fixe : Tél portable :

Courriel :

### **2. Coordonnées**

Adresse de l'entreprise :

CP : Ville :

Raison sociale :

Facebook : Instagram :

N°SIREN : Code APE :

## Parcours candidat

Formation initiale :

Formation Continue :

Expériences Professionnelles :

Distinctions et Labels :

Autres Informations :

Faites-vous parti d'un réseau ou d'une association lié aux métiers d'art?

Oui  Non

Si oui, lequel ou laquelle ? :

Avez-vous participé à des manifestations liées aux métiers d'art ?

Oui  Non

Si oui, lesquelles ? :